

# MUSICOTERÀPIA EN LA REHABILITACIÓ NEUROLÒGICA, UN RECURS MES EN LA PRÀCTICA PROFESSIONAL

FORMACIÓ  
CONTINUADA

**euit:**

Escola Universitària  
d'Infermeria i  
Teràpia Ocupacional  
de Terrassa

adscrita a la **UAB**

---

## 1. JUSTIFICACIÓ

---

L'augment considerable de persones amb dany cerebral en els darrers anys permet afirmar que l'impacta personal, familiar i social és cada vegada més rellevant. Qualsevol actuació que pogués ajudar a aquestes persones a millorar la seva qualitat de vida, a aconseguir una recuperació òptima en el funcionament diari ajustant-se millor a la societat on viu i a desenvolupar nous programes complementaris a la rehabilitació standard, és cada dia més urgent.

La Musicoteràpia Neurològica (NMT) és una teràpia complementària que aplica l'ús terapèutic de la música per organitzar i/o reorganitzar les funcions cognitives, sensorials, motrius i socioemocionals alterades degut a malalties neurològiques, actuant com a un fort inductor de la plasticitat neuronal (Ripollès & cols; 2015; Thaut, 2014; Baker & Tamplin, 2006; Aldridge, 2005).

Conscients dels beneficis que aporta la musicoteràpia, aquesta pot ser un recurs interessant i de suport pels professionals de la salut que necessiten noves estratègies i recursos d'intervenció en la seva pràctica professional.

### **DIRIGIT A:**

Professionals i estudiants de Teràpia Ocupacional, Fisioteràpia, Psicologia, Logopèdia, Educació Social, Treball Social i qualsevol altre professional que treballi en l'àmbit de la salut.

---

## 2. OBJECTIU GENERAL

---

Conèixer l'aplicació de la musicoteràpia en el camp de la rehabilitació neurològica com una teràpia més pels professionals de la salut.

---

## 3. OBJECTIUS ESPECÍFICS D'APRENENTATGE

---

Al finalitzar el curs l'estudiant serà capaç de :

- Valorar la importància de la musicoteràpia com a teràpia complementària dins de l'equip interdisciplinar.
- Conèixer els efectes positius de la música i la musicoteràpia per afavorir canvis positius en el benestar de la persona.
- Conèixer les tècniques d'intervenció en musicoteràpia per a la rehabilitació neurològica.
- Conèixer experiències pràctiques de musicoteràpia amb persones amb afectacions neurològiques.
- Ajudar i donar suport a la persona des de la musicoteràpia, millorant el seu nivell òptim de funcionament.

---

## 4. CONTINGUTS DEL CURS

---

El curs es desenvoluparà en 4 unitats:

### UNITAT I | INTRODUCCIÓ A LA MUSICOTERÀPIA

- Característiques terapèutiques de la música.
- Mitjans d'expressió i recepció musicals.
- Elements del llenguatge musical i activitats musicals terapèutiques.
- Definició de Musicoteràpia / Àmbits d'intervenció.

### UNITAT II | MUSICOTERÀPIA NEUROLÒGICA

- Definició de Musicoteràpia Neurològica.
- Fonaments bàsics de la música i el cervell.
- Principis de la rehabilitació neurològica des de la Musicoteràpia.
- Beneficis generals de la Musicoteràpia Neurològica en la persona.

### UNITAT III | PROCÉS METODOLÒGIC EN MUSICOTERÀPIA NEUROLÒGICA

- Protocol d'intervenció.
- Valoració interdisciplinària i avaluació multidimensional inicial.
- Història musical.

### UNITAT IV | INTERVENCIÓ I REHABILITACIÓ EN MUSICOTERÀPIA NEUROLÒGICA

- Àrea cognitiva.
- Àrea sensoriomotora.
- Àrea del llenguatge i la parla.
- Àrea socioemocional.

---

## 5. METODOLOGIA DOCENT

---

El curs es desenvolupa des d'una base pràctica i vivencial amb la seva respectiva fonamentació teòrica, mitjançant diapositives explicatives dels diferents continguts. S'experimenten diverses tècniques d'intervenció en musicoteràpia en la rehabilitació neurològica per a tractar diferents afectacions en les àrees esmentades, incloent també vídeos il·lustratius. Es realitzen activitats musicals pràctiques dins d'un marc terapèutic per a il·lustrar alguns dels conceptes del curs.

---

## 6. AVALUACIÓ

---

El curs s'avalua de manera continuada a partir del grau d'assistència, on el requisit mínim és del 80%.

---

## 7. PROFESSORAT I COORDINACIÓ

---

### PROFESSORAT

#### Sergi Muñiz Fortuny

Diplomat en Educació Social (Universitat Ramon Llull).

Postgraduat en Animació Estimulativa i Discapacitat: gent gran, persones amb disminució i salut mental (Universitat Ramon Llull).

Postgraduat en Musicoteràpia (Universitat Ramon Llull).

Professor col·laborador en diferents universitats i entitats. Treballa com a musicoterapeuta amb persones amb problemes neurològics i neurodegeneratius a la Fundació Vallparadís, MútuaTerrassa.

### COORDINACIÓ

#### Manuela Yerbes

##### Formació acadèmica

Diplomada en Teràpia Ocupacional a l'Escola Universitària Creu Roja de Terrassa (EURC), centre adscrit a la Universitat Autònoma de Barcelona (UAB). Postgrau en rehabilitació cognitiva a l'Institut Superior d'estudis psicològics (ISEP), Barcelona. Màster Oficial en Bioètica a l'Institut Borja de Bioètica de la Universitat Ramon Llull. Formada en l'escala AMPS (Assessment of Motor and Process Skills). Mapadora avançada, curs del mètode Dementia Care Mapping (DCM).

##### Expertesa professional

Es ressalta l'experiència com a terapeuta ocupacional en l'àmbit de la gent gran i les malalties neurodegeneratives a la residència assistida Olivaret-Eixample i la residència assistida per a Gent Gran Gràcia (Departament de Treball, Afers Socials i Famílies).

Docent col·laboradora a l'EUIT. Membre del Consell Deontològic del Col·legi Oficial de Terapeutes Ocupacionals de Catalunya (COTOC) i membre del grup de gent gran del COTOC.

---

## 8. DADES

---

<b>TOTAL HORES</b>	12 hores (3 sessions de 4h)
<b>NÚM. PLACES</b>	20 places
<b>MÉS INFORMACIÓ</b>	<a href="mailto:formaciocontinuada@euit.fdsll.cat">formaciocontinuada@euit.fdsll.cat</a>